بین الملل بو قدر بویوك رول اوینایان مطبوعاتك اصل اهمیت نسبیه‌سی عینی شرائط محیطیه ایله متعیش و آز چوق عینی لسانله متکلم اولمق اعتباریله طوغرودن طوغرویه نشریاتدن متأثر اولان خلقه‌در، داخلدر. داخلاً تولید ایتدیکی اختلاف افکارك حاصل ایتدیکی جریانلرده‌در. فی الحقیقه بو کونکی عالم اجتماعینك محرك سیاستی اولان پارلامنتو فرقه‌لری فرقه خارجنده‌کی غزته‌لر واسطه‌سیله تأمین نفوذ ایدر. اساساً ملت منتخبلری اولان، و بناءً علیه افکار عمومیه‌یه استناد ایتمك مجبوریتنده بولونان سیاسی فرقه‌لر؛ مظهر اولدیغی رغبت و نفوذ، عمومك حسن تلقیسنه مظهریتله قائم اولمق اعتباریله نشریاتنك منبعی افکار عمومیه‌دن اخذ ایدن، دیکر طرفدن جلب و جذب ایتدیکی قارئلری اوزرنده اجرا ایتدیکی تأثیر ایله افکار عمومیه مجراسنی‌ده تحویل ایده‌بیلن، و بو صورتله افکار عمومیه‌ده هم منفی هم مثبت تأثر و تأثیری حائز و بناءً علیه افکار عمومیه‌یی ممثل اولان مطبوعات واسطه‌سیله ادامهٔ موجودیت و توسیع نفوذ ایدرلر. بر غزته قارئلری غزته‌نك نشریاتنه، افکارینه اشتراك ایتمش بر کتلهٔ ازدحام (Foule) در. ازدحامده‌کی اشتراك افکارك کمیت و شدتی افراد مترکبه‌سنك مجموع قوتندن فضله بیله اولدیغنی یوقاریده سویله‌مشدك. بر برلرینی کورمه‌دکلری، طانیمادقلری حالده معنوی بر ازدحام تشکیل ایدن بو قارئلر سیاسی فرقه‌نك خارجده‌کی ظهیر و ممثلیدر. بناءً علیه حیات اجتماعیهٔ حاضره‌ده بر فرقه‌نك قوتی او فرقه‌نك ناشر افکاری اولان غزته‌لرك قارئلریله مقایسه اولونور. ایشته بو سببله حکومتلر هیچ بر وقت نشریات مطبوعاتی، مهمل عد ایتمزلر؛ اسکیدن حکومتلر خلافکیر غزته‌لرك تکثری اوزرینه مطبوعات قانوننی تشدید ایدرلر ایدی. شمدی بونك امکانسزلغی قارشیسنده کندی خط حرکتلرینی تعدیل ایتمکدن باشقا برشی یاپامایورلر. ذاتاً قانونك خلافکیر غزته‌لرك لسانی تعدیل ایده‌مه‌دیکی ثابت اولمشدر. بوش وقتلرینی غزته جیلکله امرار و نام مستعارلر ایله بند نشر ایتمکده باس کورمه‌ین اون سکزنجی لوئی‌نك اوائل جلوسنده بخش ایدیلن حریت مطبوعات سایه‌سنده – حتی مؤخراً ۱۸۲۲ سنه‌سنده وضع اولونان سانسوره رغماً – تأسس ایدن خلافکیر غزته‌لرك حکومت علیهنده‌کی نشریات شدیده‌لری جالب دقت ایدی. ۱۸۲٤ سنه‌سنده ویریلن راپوره، دها طوغروسی بزم بیلدیکمز ژورنال مفادینه نظراً حکومت طرفداری آلتی غزته‌نك ۱٤,۳٤٤ آبونه‌سنه مقابل خلافکیر آلتی غزته‌نك ٤۱,٤۰۰ آبونه‌سی وار ایدی. بو نتیجه قارشیسنده حکومت حریت مطبوعاتی رفع ایتمك ایسته‌دی؛ غزته‌لر شدتله هجوم ایتدیلر و بو صورتله ۱۸۳۰ انقلابی تحدث ایتدی.

بو کون افکار عمومیه‌یه استناد ایتمه‌ین بر حکومتك حق بقاسی اولمادیغی ناصل محقق ایسه حریت مطبوعات جاری اولان مملکتلرده مطبوعاته استناد ایتمه‌ین حکومتلرده حق بقاسی اولاماق طبیعیدر. ایشته بو نتیجهٔ عملیه مخالف فرقه‌لره افکار عمومیه‌ده مهم بر موقع اشغال ایتمك ایچون مطبوعاتده بر عضو مهم تدارك ایتمك لزومنی احساس ایدیپور، و بناءً علیه هر مملکت مطبوعاتی فرقه‌لرینك کثرتی نسبتنده مخالف مطبوعاته صاحب بولونیور. دیمك که خلافکیر غزته‌لرك اساس تشکلی علم الروح و حکمت اجتماعیه قواعدی دائره‌سنده منتظم بر جریان فکری استحصالی ایچون وقوعه کلن بر تشبثدن عبارتدر. بو تشبث مبادیده صنعی جریانلر استحصالندن، افکار طبیعیه و معتادهٔ عمومیه‌یی تحویلدن باشلار؛ و تشبثك جدیتنه، جدالك شدتنه انضمام ایدن وقایع روزمره‌دن استفاده ایدیلمك خصوصنده‌کی مهارت علمیه‌یه نظراً بو جریان صنعی نهایت بر جریان طبیعی‌یه تحویل ایدیلیر، افکار عمومیه‌یه حاکمیت نتیجه‌سی اوله‌رق زمام اداره‌یه‌ده حاکمیت موفقیتی حاصل اولور...

قاضی‌کوی، ۲ مارت ۳۲۷

بدیع نوری

آوستریالی مسافرلره ایلك مراسم استقبال

کچن سنه، آوستریایه سیاحت ایتمش اولان هیئت عثمانیه‌یه اعادهٔ زیارت مقصدیله اخیراً آوستریا تاجرلرندن متشکل بر هیئت استانبوله کلدی؛ پایتختمزك شایان تماشا یرلرینی – یعنی محاسن طبیعیه‌سیله هپ قدیمدن قالما محاسن مدنیه‌سی – بر قاچ کون ظرفنده کوردکدن صوکرا عودت ایتدی. رسممز هیئتك ایلك آن مواصلتنی کوسته‌ریبور.

Les négociants autrichiens à Constantinople. — L'arridée.

آوستریالیلرده بریلك نطقی اطرافنده

آوستریالی مسافرلریمز استانبولده کندی پایتختلرینك زیب و زینتنی دکل، عثمانلیلرك خلوص حس و فکرینی آرایورلردی. بونی معزیادة بولدیلر و ایراد ایتدکلری نطقلرده ممنونیت صمیمیلری اظهار ایله‌دیلر.

Nos hôtes autrichiens.— Le premier discours.

غلطه سرایلیلرك بر غول یاپماسی

اویونك کرماکرم بر آنی

PHOTO : SIMON

فوطو : سیمون

استانبولی مختلف مقصدلرله زیارت ایدن ایکی هیئته دائر: غلطه سرایلیلر ایله مجارلر آراسنده فوت بول مسابقه‌سی

عثمانلیلر آراسنده فوت بول، لون تنیس، غولف کبی اویونلر منتشر اولمامقله برابر ملتك بو کبی حرکات بدنیه‌یه عصرده براستعدادی بولوندیغی آکلاشیلیور؛ زیرا ایشته «غلطه سرای تیمی» شیمدی‌یه قدر متعدد مسابقه‌لرده احراز غالبیت ایده‌رك عادتا شهرت آلدی. بو شهرتی طویان بعض مجار کنجلری بر قاچ کون اول استانبوله کلوب غلطه سرایلیلری بر فوت بول مسابقه‌سنه دعوت ایتدیلر. نتیجهٔ مسابقه‌یی استدلال ایده‌بیلیرسکز: هرحالده غلطه سرایلیلر یه‌نیلمه‌دیلر!

Un match de Foot-ball entre les Etudiants hongrois et le team «Galata Séraï»